

Andragogía

Evidentemente que el problema es de fondo y se encuentra generalizado, y aunque se han emprendido acciones globales por las instancias oficiales, creándose como en México una licenciatura auspiciada por la UPN para formar cuadros de personal idóneos, lo cierto es que los miles de asesores- docentes que se desempeñan en este servicio educativo mantienen su postura “bancaria” descontextualizada con los propios alumnos y con su entorno, ya que adolecen de **formación andragógica**.

A partir del “Programa de Modernización Educativa, aprobado en 1989, se definieron cuatro objetivos generales y entre estos el de consolidar, gracias a la participación social, un proyecto solidario de educación para adultos; integrar un sistema con servicios flexibles y pertinentes, basado en el autodidactismo; promover la creación de infraestructuras de investigación y ofrecer un modelo innovador que asimile las nuevas opciones. [30] Objetivos que a la fecha siguen inconclusos.

En síntesis, podemos expresar que existe una ausencia de programas y esquemas sistematizados para la atención de los adultos, y aunque en los últimos años se ha percibido mayor intervención para la solución de este problema en general, en particular podemos señalar que **entre los elementos más críticos y discutibles se encuentra, el de los maestros, o asesores, considerando que una formación andragógica les permitirá una intervención fundamentada en la dialogicidad, ubicando y tratando a los rezagados como seres iguales, y como lo señala Freire en la Pedagogía del Oprimido “no existen ignorantes absolutos ni sabios absolutos” de tal manera que en unión docentes-asesores y alumnos encuentren los puntos de apoyo para su desarrollo e integralidad .**

La Propuesta para una formación andragógica integradora parte precisamente de ese núcleo problematizador que representa la escasa formación de docentes en este nivel.

Información de encuesta con docentes indica:

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

1. La escolaridad de los docentes indica formación profesional para atender los niveles escolarizados q replica en=atención a los adultos, → deserción.
2. El 75% de los docentes trabaja hace 10/ 25 años en este nivel(++),pero se constata el trato alejado docente- dicente (se brinda asesoría s/ contenidos académicos, desconociendo cuáles son los motivadores e intereses reales de los adultos, evitando en muchos de los casos el diálogo con ellos.
3. El 75%de los encuestados dicen que reciben capacitación, sin precisar contnido e inf adm y el 25% no, llevándola en forma empírica.
4. La relación docente es fte a grupo, aparece ausencia de sistema organizado para utilizar los programas, o se ratifica la educación bancaria(solo el doc “sabe” y se depositan conceptos en los adultos),aún s/progrm hacensu tarea.
5. Los materiales didácticos respodn parcialm a los inters de los adultos y es necesario una revisión a fondo para que se muestren significativos.
6. 87% declara la necesidad de capacitación en el campo de la Andragogía y 13% desconoce la impor de recibir formación específica a su función en el nivel.
7. Ls programas curriculares: integrcn de éstos a través de metodlgía adecuada que retomen significados para los adultos(q declaran confusos).
8. Falta de metodología y de integración de los contenidos a la experiencia41%.
9. 70%de la población carente de educación básica es productivamente activa o sea q tiene buena experiencia para el proceso de enseñanza aprendizaje.
10. Aparece la inconsistencia en la transversalidad en todo el proceso educativo.
11. Aparece comunicación entre a los pero ausencia de dinámicas grupales en donde se establezca la comunicación dialógica constructiva e integradora.
12. Desconocimiento de los referentes teóricos y metodológicos de la andragogía, ya que solo el 15 por ciento declara que conoce el término.

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

- 13. La inconsistencia en cuanto a la función del educador de adultos, pues en el 40% se detecta la improvisación del procedimiento (no planeación para el trabajo).**
- 14. EL 75% por ciento de los docentes afirman requerir preparación especial para laborar con jóvenes y adultos, señal de una insatisfacción en el desempeño.**
- 15. El 47% desconoce el término Andragogía, por eso la importancia de que se establezca este tipo de formación para un desempeño pertinente.**
- 16. Queda expuesto el factor expositivo y la transmisión de conceptos, y lo que es radicalmente opuesto a lo que verdaderamente se requiere en la Ed de Adultos, especialmente la comunicación e intercambio de experiencias y saberes y que a través de la comunicación en el aula se le otorgue reconocimiento a los jóvenes y adultos, ya que se esfuerzan por superarse y elevar su autoestima, reconociéndoles como personas es un punto valioso; sin embargo se muestra que más del 50 por ciento de los docentes declaran que la educación para niños y la educación para adultos es igual, y a pesar de que un alto porcentaje de estos maestros tiene más de 10 años laborando en el nivel, muchos de ellos aún no establecen esas diferencias claves en el tipo de educación.**

Propuesta

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Modelo de Formación Andragógica integradora

Objetivo General

-Acercarnos a la integración de un modelo de Formación Andragógica para los cuadros docentes encargados de la Educación para Jóvenes y Adultos de los Centros de Educación Básica, Centros de Asesoría y Misiones Culturales del Estado de Nuevo León, que contenga los referentes teórico-metodológicos que fundamenten y fortalezcan su desempeño profesional.

Objetivos Específicos

- 1. Efectuar una propuesta operativa para la formación andragógica, dirigida a los cuadros de personal que laboran en los servicios de educación para adultos, operados por la Coordinación del Sistema Estatal de Educación para Adultos principalmente, y ofertada hacia otras direcciones similares.**
- 2. Integrar de manera generalizada los referentes teóricos y metodológicos que fundamentan la enseñanza- aprendizaje en la educación de jóvenes y adultos.**
- 3. Determinar los fundamentos teóricos para el diseño del modelo de formación andragógica que contribuya a la mejora del servicio educativo**

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

4. Elaborar un diseño para la operación el modelo

Referentes Teóricos

Sin pretender agotar el tema relacionado con el nudo axial de este subtema, que es referente a la formación andragógica, presentamos los elementos teóricos básicos sobre la conceptualización y génesis del término, porque aunque el término andragogía surge a finales del siglo XIX, no es hasta mediados del siglo pasado que se efectúan serias propuestas respecto a la aceptación de los supuestos andragógicos como elementos sustantivos en la educación para adultos [35]

Se considera a Malcolm S. Knowles, como el padre de la andragogía en Estados Unidos de América, quien al vivir en una etapa de turbulencia económica y emigración constante, estableció la dirección hacia una dinámica democrática en la educación para adultos. [36] Considerándose en las últimas décadas que toda Persona sea estudiante universitario o no, debe conocer el significado que tiene la Andragogía para poder comprender mejor el aprendizaje de las personas adultas.

Andragogía, surgimiento y desarrollo.- un panorama básico

-Desde la Antigüedad

Desde tiempos ancestrales, los antiguos maestros como Sócrates, Platón,

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Aristóteles no creían en educación tradicional, sino que utilizaban una excelente metodología, aunque diferente para transmitir el conocimiento directamente al adulto. Estos pensaban que la educación real, como un proceso de transmisión del conocimiento y de humanización del individuo se realizaba dándole al alumno, la libertad de escoger, investigar y de adaptar los conocimientos.

Jesús fue uno de los más grandes andragogos, que aun cuando enunció: "Dejad que los niños vengan a mí," lo cual era un grito de amor, se fundamenta en predicar y enseñar su palabra a adultos, es decir, sus discípulos.

Confucio, Lao Tse, Aristóteles y Platón crearon en forma práctica las premisas de la educación de adultos. Surge de esta manera la idea que tenían de que el aprendizaje es fundamentalmente un proceso de investigación enseñado a través de parábolas, utilizando situaciones de la vida real. La comprensión y aprehensión metafórica del conocimiento. [37]

-En el pasado

En la Edad Media aparecen pequeños indicios de la factibilidad de aprendizaje de los adultos, lo que hoy se llama "Investigación Acción (Action-Research) .

Es a partir de 1833 antes de que los teóricos en educación de Alemania, Diesterweg (En 1835) y Ntorp (En 1894) introdujeran el término más conocido "Pedagogía social". Un profesor Alemán de una escuela de primaria Alexander Kapp, había propuesto el término "Andragogía (Andragogílik)" . En

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

ocasiones se utilizaban los dos términos para denotar el mismo cambio de estudio, pero con diferente énfasis.

La Andragogía plantea que la educación de adultos puede ser tan normal como la educación de niños. La educación comienza con la "Propodeutik" (Propedeutico) Antes del nacimiento, luego continúa con la educación de los niños, Pedagogía, y ésta a su vez, encontraba su realización necesaria en la educación de adulto, Andragogía. Ya que el ser humano no es un ser completo, sino que en el transcurso de su vida se va completando.

Analizando la etimología de la palabra, debemos destacar que los griegos desconocían la existencia de este término. Sólo utilizaban el termino "PAIDOGOGIA" para referirse a aquel profesional que debía velar por la educación de los niños.

El término Andragogía es una derivación del término Pedagogía, que en el griego clásico significa la acción de "dirigir". Además debemos hablar de un "Andragogo", que proviene de los vocablos griegos : Andro = hombre adulto y Ago = Guiar o conducir .

El alemán Johhann F. Hertbart (1776-1841) se opone a la utilización del término de Alexander Kapp , creando así el primer malentendido: "La andragogía significa que la educación de adultos , no es ni la Pedagogía, ni la tutoría.

En 1921 Eugen Rosenstok utilizó el término creyendo ser el descubridor, pero

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

luego fue sacado de su error. Trató de explicar los inconvenientes que el modelo pedagógico crearía de la información del adulto. Así en 1921 escribe que los profesores deberían ser profesionales que pudieran cooperar con sus alumnos; a diferencia del "Pedagogo" ese tipo de profesor sólo puede ser "Andragogo".

Después de la Segunda Guerra Mundial, el suizo H. Hanselmann comenzó a emplear el término Andragogía, enfatizando en la orientación de adultos o la educación de niños con problemas. En 1957 Franz Pogeler publica su libro "introducción a la Andragogía: Puntos Básicos en la Educación de Adultos". Rosenstok expresa que la Andragogía no se refiere a las escuelas de adultos, sino a la educación profesional con una función , destrezas o conocimientos bien definidos. Hanselmann no ve la Andragogía como el deseo de educar a los adultos, sino cómo ayudar a los adultos. Desde 1940 se empieza a realizar textos, documentos, conferencias, y libros sobre la Andragogía en la cual podemos citar "La Primera Conferencia Internacional de Educación de Adultos. "UNESCO" 1949.

Después de 1960 comienza la difusión de la Andragogía en Francia e Inglaterra. Luego en Estados Unidos. Malcom Knowles sugiere la palabra "Andragogía" para caracterizar que la educación de adultos significara lo siguiente: El arte y la Ciencia de ayudar a los adultos a aprender, una teoría para justificar el hecho de tratar a los adultos.

En el lenguaje académico oficial la Andragogía sólo se acepta en Yugoslavia y Holanda.

Pero en Holanda un profesor utiliza fundamentos de la Andragogía en sus clases. Ya en 1966 en la Universidad de Amsterdam ofrece un programa de doctorado para Andragogos , pero en 1970 en la Facultad de Ciencias

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Sociales, se creó el departamento oficial de "Ciencias Pedagógicas y Andragogía" y en el presente existen 7 Universidades con dicho departamento.

Andragogía, Ciencia Nueva

Por el hecho de haberse confundido escolarización con educación, esto ha impedido una mayor evolución y expansión de las ciencias de la educación. La escolarización de adultos se ha debido a la necesidad de los mismos de adaptarse a la sociedad, siendo obligados a regresar a la escuela.

No debemos confundir Andragogía y Pedagogía, aunque tienen los mismos fines, de ninguna manera pueden confundirse sus campos de acción.

La Andragogía implica por lo tanto, una nueva actitud del hombre frente al problema educativo. La educación de adultos no puede quedar reducida a la escolarización.

Es como dice Freire "Mientras más reflexiona el hombre sobre la realidad, sobre su situación concreta, más emerge plenamente consciente, comprometido, listo a intervenir en la realidad para cambiarla". Es pues la andragogía la ciencia nueva que asumida convenientemente logra ese ideal de Freire.

Naturaleza de la Andragogía

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Concepto de Antrogogía. Pedagogía y Andragogía

Antiguamente se consideraba que la educación era sólo cuestión de niños, que la única institución para impartirla era la escuela y que el ser humano era educable sólo en un período de su vida, pero esto no es verdad. El hecho educativo es un proceso que actúa sobre el hombre a lo largo de toda su vida y no hay momento en las diversas fases de la existencia en que se sienta libre de las influencias del medio. Se sabe que se producen cambios, aún en plena ancianidad respecto a nuestras creencias, a nuestras opiniones, costumbres y hábitos.

La naturaleza del hombre indica que puede continuar aprendiendo durante toda su vida. La evidencia científica demuestra que tiene la capacidad para hacerlo concediendo a los primeros años su increíble y enorme importancia en el desarrollo mental, los de la madurez no dejan de tener también su oportunidad.

La Antropología que se deriva de las voces griegas, Antropos = hombre y hago = guiar o conducir es decir, es la ciencia y arte de instruir y educar permanente al hombre en cualquier período de su desarrollo psicológico en función de su vida cultural, ergológica y social. La Antropología comprende el estudio de la educación del niño, del adolescente y del adulto. Se estructuraría sobre dos pilares: la pedagogía (Páidos = niños y hago = guiar o conducir). Y la Andragogía (Andro = Hombre, persona mayor y hago = guiar o conducir). La primera sería la ciencia y el arte de la educación de los niños y por extensión, de los adolescentes y la segunda la ciencia y el arte de la educación de los adultos.

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

El Hecho Andragógico

El adulto es un ser biológico desarrollado en lo físico, en lo ecológico y social capaz de actuar con autonomía en un grupo social y en último término decide su propio destino.

En el hecho pedagógico intervienen factores biológicos, históricos, antropológicos psicológicos y sociales. Analizaremos brevemente estos factores:

1.- Desde el punto de vista Bio psicológico. El adulto como sujeto de educación, actúa en un ambiente físico y social determinado, sometido a la acción de factores ecológicos diversos. Su organismo ha alcanzado su desarrollo antropométrico, anatómico y fisiológico, con una morfología determinada, con fuerza física, con rasgos psicosomáticos transmisibles y que en su conjunto conforman su individualidad.

2.-Desde el punto de vista histórico- Antropológico ha seguido un proceso continuo en el tiempo. Como tal está enraizado a la propia historia de su educación como individuo y como especie. La educación como acontecimiento humano es historia, no solamente porque cada hombre es educado en un determinado momento del tiempo histórico general en el cual le cabe vivir (historicidad extrínseca) sino, porque de su educación comprende el desarrollo de su existencia de su propia historia personal (historicidad intrínseca).

3.-Desde el punto de vista social, el individuo y la sociedad son unidades indivisibles. La sociedad existe por la suma de sus componentes. El

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

comportamiento del hombre es la respuesta a estímulos que provienen del medio físico y otros que se originan en la vida de relación del individuo con sus semejantes, lo que determina su conducta social.

4.-Desde el punto de vista de la capacidad productiva del hombre, el proceso educativo comprende lo ergológico. Toda educación conlleva fines culturales; pero entendida en su más amplio sentido, se dinamiza en el hecho Andragógico y condiciona la capacidad del trabajo, como actividad dinámica que modifica la propia estructura de la sociedad.

El proceso y funcionalidad del hecho Andragógico

El hecho Andragógico es real, objetivo y concreto porque : Existen adultos como realidad Bio-Psicosocial y ente ergológico. Esta realidad (adulto) es susceptible de educabilidad durante toda su vida.

La sociedad necesita para su propia supervivencia y desarrollo, educar a sus miembros.

El hecho Andragógico adquiere dimensión práctica en la acción de la formación de adultos. Es el proceso de orientación individual, social y ergológica para lograr sus capacidades de autodeterminación. A diferencia del proceso que se realiza con los niños, puede tener carácter bidireccional o monodireccional. El acto pedagógico tiene lugar en los primeros años de la vida y se caracteriza por el propósito deliberado de moldear las estructuras psicológicas del niño o del adolescente con ideas o patrones de conductas

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

que aquel elabora a su medida y antojo para moldear o estructurar la personalidad del educador a su semejanza. En el adulto este proceso es diferente por cuanto el propio proceso de maduración le permite aceptar o rechazar las ideas y experiencias del grupo social donde ha adquirido iguales derechos y deberes y donde el adulto que ha acumulado alguna experiencia interviene racionalmente en las decisiones sobre su propio destino y el de la sociedad.

Cabe mencionar que si bien es cierto que la educación para adultos se consideró generalmente dirigida a la atención de personas mayores, lo cierto es que en la actualidad por los propios problemas sociales existentes, el universo a atender se ha extendido a una capa social especial, compuesta por jóvenes adolescentes, en su mayoría desertores de la educación escolarizada, que poseen un perfil fisiológico diferente del adulto, que poseen características propias y que además se encuentran generalmente insertos en el campo laboral, elemento que les permite relacionarse bajo un esquema similar a los adultos.

Estimular las motivaciones en el hombre es función de la educación de adultos. Es misión de la actividad andragógica. El hombre para sobrevivir debe siempre sumar, no restar, ni dividir sino multiplicar su acervo cultural, científico y técnico.

El acto Andragógico, o sea la actividad educativa en la vida adulta, es diferente. En primer término no es una medición, pues no se trata de que una generación adulta transmita a otras sus patrones formados y sistema de vida. En segundo, lugar no existe propiamente un agente - maestro en el sentido estricto de la palabra encargado de imponer los designios de un sector de la sociedad adulta a otro sector. Los elementos representativos a que hemos

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

hecho referencia en una sociedad desarrollada el adulto los posee y ellos mismos permanecen marginados, de la cultura (analfabetismo). Estos elementos representativos pueden ser adquiridos si surgen de las necesidades como consecuencia del desarrollo socio – económico de los grupos humanos.

Condicionantes del hecho Andragógico

En la actividad andragógica podrían señalarse fácilmente las condiciones que la caracterizan:

-Confrontación de experiencias

El punto de vista cultural, profesional y social es la confrontación de la experiencia de los adultos, del que educa y del que es educado. La riqueza espiritual del hombre es su experiencia. Es lo que sabe, lo que ha vivido, lo que ha hecho, lo que siente. En la actividad andragógica, desaparece la diferencia marcada entre educador y educando. Ambos son adultos con experiencias, igualados en el proceso dinámico de la sociedad. El tradicional concepto de uno que enseña y otro que aprende, uno que sabe y otro que ignora, teóricamente deja de existir en la actividad andragógica para traducirse en una acción recíproca, donde muchas veces el profesor es el que aprende

-La racionalidad

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Esta se hace presente en la actividad andragógica en cuanto el adulto posee elementos de juicio para reflexionar en sus justos términos sobre los contenidos que se le suministran.

-La capacidad de abstracción del adulto

El pensamiento lógico, también se hace presente en la actividad andragógica. El adulto tiene conciencia lógica y dialéctica, sabe por qué estudia y puede fácilmente apreciar en forma inductiva o deductiva las consecuencias del acto educativo. EL adulto promueve su educación, la planifica y la realiza en función de necesidades e intereses inmediatos y con vista a consolidar su porvenir. Cattell y Horn desarrollaron un modelo jerárquico de la inteligencia [38] (Cattell, 1963, 1971; Horn y Cattell, 1966, 1967

-Integración y Publicidad

El proceso de racionalización en la confrontación de experiencia y las abstracciones que derivan del adulto, le conducen a integrar a su propia vida y aplicar a su medio social y ergo - lógico las nuevas experiencias. Este proceso de integración y aplicación tiene un carácter funcional que asegura, aumenta y diversifica las motivaciones y vivencias que mueven la conducta volitiva del adulto. La función Pedagógica se propone estimular, ejercitar, corregir y vigilar la conducta del niño. Está destinada a despertar y profundizar su interés en el proceso de enseñanza - aprendizaje para que éste tenga resultados positivos. En su aspecto informativo desarrolla sus capacidades y habilidades potenciales. También forma en él hábitos y actitudes deseables. Además, canaliza sus instintos, sus reacciones y sus emociones. El papel del proceso pedagógico es formar la personalidad del

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

niño y del adolescente.

La función andragógica cumple una misión diferente. No tiene que provocar precisamente intereses, motivaciones o necesidades que ya el adulto posee, sino:

-Consolidar, mantener y enriquecer esos intereses para abrirle nuevas perspectivas de vida profesional, cultural, social.

-Orientar, pues, ni aun al analfabeto se le puede guiar como se hace con el niño para mostrar al adulto, nuevos rumbos, de carácter productivo ni comunitario

-Actualizar al adulto, renovar sus conocimientos para que continúe aprendiendo, investigando, reformando conceptos y enriqueciendo su vida cultural científica y tecnológica.

-Proyección humana, que consiste en interpretar las variables de lo que fuimos, somos y seremos, entre las que se conjuga la esencia misma del hombre. [39]

No es posible olvidar que la Educación de Adultos es el desarrollo integral de la personalidad del hombre, como consecuencia de los permanentes cambios en el campo científico y tecnológico, la democratización de la educación, y la constante inquietud del hombre por actualizar y adquirir nuevos

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

conocimientos, que le permitan desempeñar eficientemente sus funciones en el campo socio-económico". [40]

Estructura del Modelo

Como muestra Posner, un modelo es un instrumento que contempla aquellos elementos que integrados sistemáticamente permiten la comprensión y aprehensión de un fenómeno o suceso. [41]En este caso, del fenómeno de formación andragógica.

Los elementos a considerar en este caso son los básicos elementales:

Enfoque, objetivos, contenidos, metodologías, materiales y procesos de evaluación

El esquema siguiente presenta aquellos elementos teóricos que constituyen la parte esencial dentro del modelo y que reiteradamente Freire puntualiza en sus diferentes enseñanzas es decir la relación horizontal docente- dicente, en donde la comunicación dialógica permita la participación, el intercambio de experiencias y el crecimiento de unos y otros mediatizados por el entorno, es decir con un enfoque sociocultural, en donde exista el aprendizaje significativo, la reflexión, la toma de conciencia la praxis y la transformación Esta es la base en que se sustenta el modelo.

Propósito General del modelo

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Se Identifica a partir de la experiencia áulica, los principales retos a enfrentar durante el siglo XXI en el campo de la educación para jóvenes y adultos y se adquieran y desarrollen conocimientos sobre andragogía y habilidades para un adecuado desempeño en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como la pertinente planeación de actividades para elevar la calidad del servicio que se ofrece a jóvenes y adultos en torno a un proyecto de trabajo orientado a la formación de personas reflexivas, críticas, participativas y comprometidas con la mejora continua.

Otros aspectos, inherentes al modelo son la concurrencia de nudos axiales en torno al desarrollo y devenir de la educación para adultos, los que deben ser abordados de manera colegiada, reflexiva, dinámica y proyectiva por los docentes, en los períodos establecidos para la formación.

Son 10 los nudos axiales en los que se incorpora la temática básica en cuanto a conceptualización de elementos didáctico-metodológicos, administrativos, psicológicos, axiológicos etc.

Cada nudo axial contempla una temática específica orientadora, que al abordarse y analizarse con óptica operativa y experiencial irá integrando la base epistemológica que sobre la andragogía se debe poseer.

Algunos considerandos tomados en cuenta para la integración de la temática

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

son:

Pertinencia, Factibilidad y Operacionalidad.

Todo con el afán de hacer accesible este programa a todas las instancias dedicadas a la educación de los jóvenes y adultos.

Objetivos específicos del modelo

-Adquirir información sobre el devenir de la educación de adultos en México, estableciendo esquemas comparativos en cuanto al contexto social y económico y sobre su influencia e incidencia en la vida de los jóvenes y adultos.

- Identificar los perfiles fisiológicos y psicológicos de los docentes, estableciendo esquemas comparativos sobre el proceso de enseñanza aprendizaje niños- adultos, así como posibles factores incidentes en su inserción o deserción en las aulas.

-Integrar el perfil del andragogo, señalando los aspectos y factores de su desempeño que inciden directamente en la educación de jóvenes y adultos.

-Valorar los aspectos fundamentales de la pedagogía crítica, estableciendo un

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

esquema que represente las diferencias entre educación bancaria y problematizadora, señalando aquellos factores que potencialicen la reflexión acción de los dicentes y su relación con los problemas de la sociedad actual.

-Identificará e integrará el término Comunicación – Dialógica, en el esquema de la andragogía, señalando sus elementos y las condiciones necesarias para su desarrollo así como la importancia de constituirse como técnica dinámica permanente en los procesos de la educación de adultos.

-Identificará el significado y connotación de la andragogía a partir de las características de los dicentes y de los docentes así como de los referentes filosóficos y metodológicos de la pedagogía crítica .

- A partir del contexto sociocultural de los dicentes, de sus motivaciones e intereses inferirá los principios básicos para dinamizar las competencias de los jóvenes y adultos requeridas en ambientes ergológicos y en el proyecto de vida personal, familiar y comunitario.

- A partir de la comunicación dialógica, integrará los referentes metodológicos necesarios para estructurar un sistema de evaluación permanente en los dicentes a través del cual identifiquen sus debilidades y fortalezas, pero que cada emisión evaluatoria sea una andamio para continuar en el proceso de educación permanente y para la vida.

-Conocerá los diferentes esquemas y servicios de educación para adultos identificando los conocimientos básicos, culturales y académicos, contenidos

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

en las currículas y que se relacionan con las competencias exigidas en el campo laboral y de la economía.

-A partir del conocimiento de los diferentes esquemas y servicios de educación para adultos, de las currículas existentes y de los factores administrativos incidentes, establecerá un esquema correlacional entre la visión de educación en términos de contenidos y la visión de educación en términos de sustentabilidad, desarrollo y transformación del las personas y del medio circundante.

Núcleos de conocimiento en el modelo de formación andragógica

a abordarse en forma colegiada.

Cada núcleo de contenidos tendrá como soporte una antología básica con las especificaciones para su abordaje, aplicación y evaluación, constituyendo un documento a desarrollarse en forma colegiada.

Esquema de operación

Se propone un esquema secuencial que parta de frecuencias mensuales, presenciales y tareas personales a través de comunicación en la red.

Los núcleos temáticos se agruparán en 5 y desarrollarán utilizando la

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

metodología investigativa, con tareas definidas que incluyan aportaciones y presentaciones en colectivo. Para cada núcleo se implementarán técnicas dinámicas variadas, estudios de caso y análisis de vivencias que se pondrán en común durante las sesiones presenciales, las que se programarán mensualmente siguiendo la estructura colegiada establecida en los centros educativos

Primer núcleo Trabajo investigativo 1ª sesión presencial

La educación para adultos en México y en Nuevo León: Retrospectiva, Prospectiva y Proyectiva

Principios Normativos

Universalidad y Regionalidad

Segundo núcleo Trabajo investigativo 2ª sesión presencial

El Discente joven-Adulto

Características

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Motivaciones e intereses

El Docente-Andragogo

Perfil y Competencias

Tercer núcleo

Trabajo investigativo 3ª sesión presencial

Pedagogía Crítica

Educación Bancaria

Educación para la integración Global

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Comunicación Dialógica

Elementos y Condicionamientos

Concientización y Praxis

Cuarto núcleo

Trabajo investigativo 4ª sesión presencial

Esquemas Curriculares en la educación

Para jóvenes y adultos

La Rúbrica en la Evaluación

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Autoevaluación

Coevaluación y

Proyección evaluativa rumbo

a la educación permanente.

Quinto núcleo

Trabajo investigativo 5ª sesión presencial

Ambientes de Aprendizaje Desarrollador en la Educación de Jóvenes y Adultos

La Andragogía como ciencia: un acercamiento humanista..

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

De acuerdo a lo señalado, la operacionalidad del modelo permitirá a cada uno de los participantes desplegar su capacidad creativa permanentemente, integrarse al grupo presencial mensualmente, establecer comunicación dialógica con los participantes a través de la red, de tal manera que cada cinco meses se tenga la seguridad de que grupos heterogéneos dedicados a la educación de adultos, posean los elementos teórico-metodológicos que aseguren un desempeño efectivo, y ante todo una praxis que conlleve a la humanización de la educación para adultos, incorporando a los discentes al extenso mundo de la globalización, pero con seguridad y mayor aceptación social.

Referencias:

[1] “Conceptos de Andragogía de algunos autores:

-Adam, Félix. (1977; 18)

La Andragogía es parte de la Antropogogía y es la ciencia y el arte de la Educación de los Adultos.

-Ludojoski, Roque L. (1986; 25).

La Andragogía consiste en el empleo de todos los medios y modalidades de la formación de personalidad puestos a disposición de todos los adultos sin distinción alguna, ya sea que hayan cursado sólo la enseñanza primaria o la

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

secundaria y hasta la superior.

-Castro Pereira, Manuel y otros. (1986; 21).

La Andragogía es una de las Ciencias de la Educación que tiene por finalidad facilitar los procesos de aprendizaje en el adulto a lo largo de toda su vida.

-Ger, Van Enkevort. (1987; 7).

La Andragogía es toda aquella actividad concluida intencional y profesionalmente que aspira a cambiar a las personas adultas.

-Marrero, Thais y Adam, Henriette. (1991; 109).

La Andragogía es un sistema que abarca la totalidad de los procesos educativos declarada como tal por el marco jurídico, socio-económico y demás regulaciones de sociedad.

-Sánchez, Alfonso y otros. (1985; 108).

La Andragogía como Ciencia de la Educación que debe ser hecha, clarificada y perfeccionada, surge como una respuesta a la búsqueda de un hombre que

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

aspira incorporarse a una sociedad dinámica y progresista.

-Freire, Paulo. (1975; 87).

La Educación de Adultos debe ser una educación problematizadora para la cual los educandos, en vez de ser dóciles receptores de los depósitos cognoscitivos, se transformen ahora en investigadores críticos en diálogo con el educador.

-Indrisano, Roselmina. (1992), en su obra: The Consultant: Andragogue and Pedagogue, pag 1, citado por Yadira Alzuru H. de Lucena (1981; 15), define Andragogía, así:

"El arte y ciencia de ayudar a los adultos a aprender" y está basada en las profundas necesidades que tiene el adulto de ser tratado como tal, para que pueda, de esa manera, dirigirse a si mismo y respetarse.

-Kidd, J. R. (1978), en su obra: Adult Learning in the 1970'S, pag. 6, citado por Yadira Alzuru H. de Lucena (1981; 15), expresa:

"La Andragogía es la ciencia del comportamiento de la persona que está enseñando al adulto", o "quien enseña a un adulto".

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

-Kwowlles, Malcom S. (1972; 4).

La Andragogía es el arte y ciencia de ayudar a aprender a los adultos, basándose en suposiciones acerca de las diferencias entre niños y adultos.

-Díaz, Sebastián. (1986; 51).

La educación de las personas de edad madura o mayores de treinta y cinco (35) años se considera como una consecuencia necesaria de la educación permanente y se define como un medio para facilitar la ampliación de sus espacios vitales en creatividad, autonomía y participación social.

-Savicevic, Dusan. (1986; 170).

[2] Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática INEGI 2005

[3] “Paulo Freire nació el 19 de septiembre de 1921, en Recife y murió el 2 de mayo de 1997. en su obra principal “La pedagogía del Oprimido” establece los contrastes sociales y la necesidad de establecer una práctica educativa problematizadora en donde a través de la reflexión y la praxis el hombre pueda transformarse y transformar la realidad.

[4] Pupo, Rigoberto. (1948) Dr. en Filosofía (1984). Profesor e Investigador

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Titular de Filosofía. Profesor de Historia de la Filosofía de la Universidad de La Habana. Especialista en Filosofía de la Cultura, pensamiento latinoamericano y obra de José Martí. Autor de una decena de libros publicados en Cuba y en el extranjero sobre pensamiento cubano, latinoamericano, en particular sobre José Martí, Juan Marinello, José C. Mariátegui, así como sobre temas filosóficos tales como la categoría de práctica, teoría del ensayo, etc. Actualmente es Vicedecano de Investigación, Postgrado y Relaciones Internacionales de la Facultad de Filosofía e Historia de la Universidad de La Habana. Durante la Cátedra de Axiología impartida en el doctorado en educación en IESJM 2005. Monterrey, México, énfasis sobre los principios humanistas de Martí y en su ensayo “Praxis, enajenación, cultura”. Puntualiza sobre el cambio que debe darse en el ámbito educativo.

[5] Freire, Paulo. Pedagogía del Oprimido 1985

[6] Marx, C. Manuscritos económicos y filosóficos de 1844. Tercer manuscrito.htm. p. 15.

[7] Frida Diaz Barriga Arceo 2005 Veinte experiencias educativas exitosas en el mundo Aula XXI Satillana pág 9 .

[8] Educación para todos informe EPT UNESCO 2003/4.

[9] Educación para todos EPT Hacia la igualdad entre los sexos informe 2006 UNESCO.

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

[10] Freire, Paulo Pedagogía del Oprimido. Editores Siglo XXI 1985. Pág 36 y 37.

[11] From, Erich . El corazón del hombre, Breviario. Fondo de Cultura Económica. México 1967 p 41.

[12] Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática INEGI conteo 2005.

[13] P. Latapí Sarre 2004 “La SEP por dentro” Fondo de Cultura económica p.348.

[14] Freire, Paulo (1973 ¿Extensión o Comunicación? México, Siglo XXI editores.

[15] Sáenz, Arturo 1997 Comprender al mundo para la libertad

[16] La diversidad de la educación de adultos biblioteca de consulta microsoft® encarta® 2002. © 1993-2001 Microsoft Corporation. interpretación de la misma el 19 de diciembre del mismo año se crean escuelas nocturnas y dominicales.

[17] Solana, Cardiel y Bolaños.(1980) Historia de la Educación Pública en México.SEP, Fondo de Cultura Económica. Pág. 66

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

[18] Moreno, Salvador.(1980) “El Porfiriato” en Historia de la Educación Pública en México SEP, Fondo de Cultura Económica. Pág. 80

[19] Gómez, Leonardo.(1980) “ La Revolución Mexicana y la Educación Popular” en Historia de la Educación Pública en México SEP, Fondo de Cultura Económica. Pág. 116

[20] Ibidem

[21] Gómez, Leonardo.(1980) “ La Revolución Mexicana y la Educación Popular” en Historia de la Educación Pública en México SEP, Fondo de Cultura Económica. Pág. 126

[22] Gómez, Leonardo.(1980) “ La Revolución Mexicana y la Educación Popular” en Historia de la Educación Pública en México SEP, Fondo de Cultura Económica. Pág. 126

[23] Iturriaga, José.(1980) “ La creación de la Secretaría de Educación Pública)” en Historia de la Educación Pública en México SEP, Fondo de Cultura Económica. Pág. 157

[24] Iturriaga, José.(1980) “ La creación de la Secretaría de Educación Pública)” en Historia de la Educación Pública en México SEP, Fondo de Cultura

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Económica. Pág. 163

[25] Matute, Alvaro.(1980) “La política educativa de José Vasconcelos” en Historia de la Educación Pública en México SEP, Fondo de Cultura Económica. Pág. 163

[26] González, Arturo.(1980) “Los años recientes. 1964-1976” en Historia de la Educación Pública en México SEP, Fondo de Cultura Económica. Pág. 403

[27] Delors, Jaques. . (2001) La educación encierra un tesoro Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre Educación en el siglo XXI, presidida por Jaques Delors. Pág.108

[28] Avila Mendoza, Eusebio.(1980) “La educación tecnológica en México” en Historia de la Educación Pública en México SEP, Fondo de Cultura Económica. Pág. 529

[29] Quinta Conferencia Internacional de Educación de Adultos (CONFINTEA V), celebrada en Hamburgo, Alemania, en 1997

[30] SEP Programa para la Modernización de la Educación Básica 1989.

[31] SEP Ley General de Educación.

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

[32] SEP-SNTE Acuerdo para la Modernización de la educación básica 1992.

[33] Solana y Portilla 1982 Historia de la Educación Pública en México SEP

[34] SEP-INEA 1989

[35] Brookfield,S.D., Desarrollo crítico de pensadores, Jossey –Bass, san Francisco, 1987.

[36] Malcom S. Knowles, Elwood F. Holton III, Sawnsen., Andragogía, el aprendizaje de los adultos. Alfaomega 2005

[37] Monografía.com.cgi

[38] (Cattell, 1963, 1971; Horn y Cattell, 1966, Editorial Argentina 1967

[39] Cabello Martinez, Maria Josefa “La capacidad intelectual de la persona adulta y su relación con el aprendizaje” Ediciones varias Argentinas 2002

[40] [www/monografias.com.cgi](http://www.monografias.com.cgi)

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo

[41] Posner, George J. USA. Segunda edición colombiana, 1998.

Dra. Anastacia Rivas Olivo

Hacia una visión andragógica integradora, desde la filosofía de Paulo Freire

Dra. Anastacia Rivas Olivo